



МКУ «Лодейнопольская межпоселенческая
центральная районная библиотека»

«СЛОВО О НАСТАВНИКЕ»

XI Краеведческие чтения

*«Только личность может
действовать на развитие
и определение личности.
Только характер может
образовать характер».*

Ушинский К. Д.

Выступления участников XI Краеведческих чтений

30 ноября 2023 года

МКУ «ЛМЦРБ»

2023

Оглавление

Почетный гражданин города Лодейное Поле - Алексей Алексеевич Якимовский	3
Педагог моей школы. Бороться, идти вперед и не сдаваться: Михаил Юрьевич Шабарин	9
Лодейнопольское педагогическое училище	13
Учительница первая моя. Лобанова Зоя Николаевна – наш добрый советчик и мудрый наставник	16
Краеведческий проект «Школа молодого экскурсовода «Моя земля» (памяти педагога и наставника Овчаренко А.П.)	21
Франс Михайлович Тетерин – учитель, художник, просветитель, Почетный житель города Лодейное Поле	24
Зинаида Ивановна Строгальщикова – мой Учитель и Наставник	27
Без сожаления о выбранной профессии	32
Светлана Викторовна Дмитриева – мой многогранный наставник!	35
Виктория Юрьевна Коняева	36
Заключение	38



«Почетный гражданин города Лодейное Поле - Алексей Алексеевич Якимовский»

Блинкова Ксения, 8 класс

МКОУ "Лодейнопольская ООШ №1"

Жили Якимовские в маленьком
деревянном доме на улице Карла Маркса.
В доме у них всегда было много гостей.
Справа – дом Якимовских.



УЧИТЕЛЬ

С 1936 – 1965 год Алексей Алексеевич
работал в Лодейнопольской школе №6 (68)
в должности учителя пения, черчения,
рисования и географии.

МУЗЫКАНТ

В 1948 г. А. А. Якимовский организует детский хор младших классов и хор
старшеклассников в ж/д школе (ныне №68) и одновременно возглавляет хор и
оркестр ДК.



Выступление хора в парке «Свирская Победа»

Одновременно с хором в школе был создан танцевальный кружок. Алексей Алексеевич учил двигаться в танце, отрабатывать легкость прыжка, держать голову, подбородок, красиво тянуть носочек ноги, естественно улыбаться.



На Озерке. Танцевальная группа. 1953 г.

ХУДОЖНИК

«Писал он много, много дарил картин друзьям, знакомым, людям, которые были ему глубоко симпатичны. Дарил как память о встрече с ними».

М. А. Ханина

Художник любил природу, жил ею, сливался с ней и, полный впечатлений, уходил домой, унося с собой зарисовки, этюды. Бумага и карандаш были у него всегда с собой. Дома по многим наброскам он писал картины. В дальние походы Алексей Алексеевич всегда брал краски, кисти, палитру, холст или картон.

«Калитки»



«Деревенская еда»



ПОЭТ, ПИСАТЕЛЬ

В 1992 году вышла книга «Я уйду, оставив след собою...». Автор этой книги А.А. Якимовский. В нее вошли стихи, отрывочки из детства, строки о войне, рассказы для детей и про детей, записки о путешествиях по родному краю.

Далёких звёзд полночное мерцанье.
И всё вокруг прикрыто темнотой.
Вот в сонном сказочном молчанье
Восходит месяц золотой.

Берёзы медь и золото осины,
Тяжёлая вода в замедленной реке,
И тень от облака, идущая равниной,
Цепочка журавлей прощальных вдалеке.

Вот и зима. Вот первый тихий снег.
Вся улица бела. Вот санок быстрый бег,
И лыжи, и коньки, и первый снежный бой.
Приветствовать мороз пойдём и мы с тобой.

КРАЕВЕД, ЭКСКУРСОВОД

Как краевед, А.А. Якимовский принимает участие в работе историко-краеведческого музея.

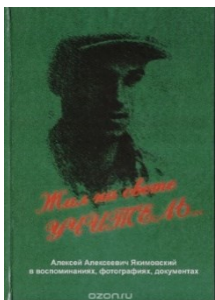
«Экскурсии Алексей Алексеевич вёл очень интересно, его можно было слушать часами и всегда при этом узнавать что-то новое. Надо заметить, что готовился к встрече с туристами Якимовский очень тщательно. А потом сетовал, что вот, вечно не хватает времени. На экскурсиях он часто читал стихи о нашем крае».

Ф.М. Тетерин



Алексей Алексеевич организовывал увлекательные летние походы по северным деревням. В Акулову Гору, где жил Поленов.

В самые далёкие и заброшенные сёла, где сохранились деревянные церкви 17-го века, открывал ребятам древнюю архитектуру, неброскую, величавую красоту края. Два маршрута были в сторону Кондуш, Свирского, Олонца – по военным дорогам Присвирья. Школьники видели окопы, доты, дзоты, с большим интересом всё это рассматривали и слушали рассказ Алексея Алексеевича о том, как он воевал в Присвирье, о Свирской победе.



Признанием любви к учителю стала книга воспоминаний об А.А. Якимовском под названием «Жил на свете учитель...». В инициативную группу по ее созданию вошли его ученики, а также те, кто был рядом с Алексеем Алексеевичем во всех его делах и начинаниях.

«Думаю, все, кто знал этого благородного человека, хранят светлую память о нём, как о патриоте своего города, художнике, поэте, музыканте, а самое главное, как о Человеке несущем свет своей прекрасной души, каждому, кто хотел стать красивее, благороднее, человечнее».

Л. Иванова

Многое в городе хранит память об А.А. Якимовском.

Древнерусская ладья, покачивающаяся на синих свирских волнах – знак, разработанный им, встречает всех, кто приезжает в наш город.



Герб города – символ единства истории и современности - создан при участии Якимовского.

Песню о Лодейном Поле, Алексей Алексеевич назвал «Наш край родной». Лодейнопольцы до сих пор считают её своим гимном.

На берегу Свири возникают высеченные на стеле величественные строки, прославляющие мужество защитников свирских рубежей. «Слава героям, здесь, на Свири 1000 дней оборону державшим, тем, что врага сокрушили и Родины нашей умножили славу». Автор слов – А.А. Якимовский.



Исторический рассказ Алексея Алексеевича об уникальном памятнике каменного зодчества XV-XIX вв, архитектурном ансамбле Александро-Свирского монастыря, используют экскурсоводы до настоящего времени.



В городе действует хор имени А. А. Якимовского, которым руководит Н. Шварц. В репертуаре - произведения Чайковского, Свиридова, Дунаевского. Большая концертная деятельность хора по пропаганде духовной, классической музыки, песен советских композиторов, русских и зарубежных народных песен – достойная память о нашем замечательном земляке А. А. Якимовском.



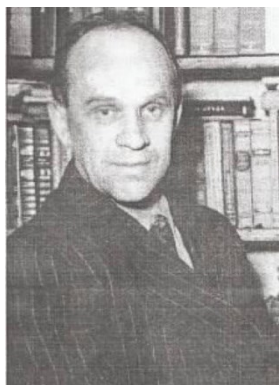
Сквер на проспекте Ленина, рядом с тем местом, где стоял дом Якимовских, назван его именем, там установлен камень с памятной надписью «А. А. Якимовскому. Учителю. Просветителю. Гражданину».



Светлой памяти учителя посвящается...

*Вы ушли, оставив след собою –
Добрый, милый свет в сердцах.
Повезло, что своей судьбою
Вы так трепетно коснулись нас.
Тонкая душа Ваша звучала
В наигрышах домры небольшой.
Руки Ваши нам живописали
То, что называем – край родной.
В жизни Вы горели словно Светоч
В нашем тихом свирском городке.
Без надрыва Вы шагнули в Вечность –
Ничего не взяв с собою, налегке.*

Л. Иванова



Учитель!

Перед именем твоим

Позволь смиренно

Преклонить колени.



«Педагог моей школы. Бороться, идти вперед и не сдаваться: Михаил Юрьевич Шабарин»

*Шабарин Артём, 10 класс
МКОУ «Лодейнопольская СОШ №2
с углубленным изучением отдельных
предметов»*

Профессия учитель появилась очень давно. Издавна педагоги обучали детей чтению и письму. И несмотря на то, что в мире многое изменилось, в первый осенний день ребята идут в школу, где их, как много столетий назад, встречает учитель.



За этот период исчезло большое количество профессий, на смену им пришли другие. Но профессия учителя осталась неизменной. Труд учителя остаётся бесценным и играет особую роль в формировании будущего поколения, процветания страны.

На жизненном пути каждый человек встречает много разных учителей, и каждый из них вносит свой талант в его будущее. У каждого человека есть учитель, имя которого ему особо дорого. Это либо первый учитель, либо учитель, который значимо повлиял на выбор будущей профессии, стал настоящим другом и наставником.

Я с уверенностью могу сказать, что в средней школе № 2 города Лодейное Поле очень много таких учителей. И об одном из них я бы хотел рассказать.

Это Михаил Юрьевич Шабарин.

В школе он преподавал физическую культуру. Сейчас он находится на заслуженном отдыхе.





Думаю, что профессия педагога требует воспитания в себе определенных черт характера: терпения, настойчивости, требовательности, умения сдерживать свои эмоции. Как известно, каждый ребенок - индивидуальность, поэтому Михаил Юрьевич в первую очередь был хорошим психологом, он умел находить подход не только ко всему классному коллективу, но и каждому ребенку в отдельности. Всё общение с ребятами он пытался направить на развитие чувства долга, чувства ответственности за своих товарищей. Кроме того, он всегда ставил цель выработать уверенность в себе, осознать их значимость среди сверстников.

Михаил Юрьевич считал, что «учительствовать - это одно из самых благородных дел в мире. Ведь педагог должен владеть не только умениями и навыками, но и умело и правильно их преподнести».

Быть учителем – значит быть наставником, другом, умеющим понять и воспитать каждого, подготовить для взрослой, самостоятельной жизни.

Я переполнен чувством гордости, потому что Михаил Юрьевич Шабарин - мой дедушка. Ему 69 лет. Он родился в Ленинградской области в городе Луга. Воспитанием его занимались бабушка и дедушка. Он называл их «старшими родителями».

50-70 годы - время, когда по всей стране открывались кружки, спортивные секции и школы. Были популярны футбол и хоккей, пионербол и гандбол. В каждом дворе обыкновенные турники, брусья, ворота и баскетбольные кольца притягивали десятки ребят. Мальчишки и девчонки бредили именами советских спортсменов: Лев Яшин и Владислав Третьяк, Ирина Роднина и Лариса Латынина, Валерий Харламов и Вячеслав Фетисов.

С самого детства он увлекался спортом: ходил на лыжах, играл в футбол, ездил на велосипеде. Заниматься спортом - было популярно.

Влюбился в спорт и решил поступить в Государственный Ордена Ленина и Ордена Красного Знамени Институт Физической Культуры имени П.Ф. Лесгафта в 1971 году. Окончив его, решил обучать детей и прививать им любовь к спорту и здоровому образу жизни.





Каждый человек живет и строит свои планы на будущее, выбирая тот или иной путь. Кто-то находит себя в медицине, кто-то - в политике и экономике.

Мой дедушка выбрал спорт. Занятия спортом стали неотъемлемой частью его жизни. Это, на мой взгляд, движение вперед, шаги, которые заряжают энергией, делают тело здоровым, а организм сильным и выносливым.

Выбор Михаила Юрьевича, моего дедушки, помог моей семье с выбором увлечений. Именно он привил это особое понимание любить спорт.

Мой отец - Александр Михайлович, профессионально занимается мини - футболом в составе команд железнодорожников, младшая сестра Анастасия - теннисом, Антонина - спортивными танцами.

Для моей семьи, спорт - это физическая закалка, выносливость, отличное самочувствие, прекрасное настроение, уверенность в себе и в своих силах.



После окончания института Михаил Юрьевич приехал в родной город и стал работать в школе учителем физкультуры. Подходил к обычному уроку с душой. Каждая встреча с ребятами - это постоянная самоотдача, восторг в глазах от результата. Его любили и любят ученики и их родители.

Он достоин уважения каждого ученика. Урок физической культуры - это труд учителя и ученика. Я всегда помню его слова, что необходимо идти к цели, совершенствоваться, трудиться, побеждать свои страхи, сомнения и боль.



Михаил Юрьевич - целеустремленный и выносливый человек, который воспитал и во мне настойчивый характер, потому я стремлюсь достичь значительных высот в спорте.

В будущем я планирую связать свою жизнь со спортом. Мне нравится дух соперничества на соревнованиях.

Я долгое время занимаюсь волейболом. Принимаю участие в спортивных соревнованиях в составе сборной родного города.

Благодаря мастерству дедушки, я чувствую яркий огонь внутри себя, это делает меня спортивнее.

Любовь к спорту моего дедушки - это сильное чувство, которое объединяет не только нашу семью, но поколение за поколением его учеников средней школы № 2.

Каждая моя победа - это победа моих родителей, это победа моего дедушки, ибо они воспитали во мне талант, огромное трудолюбие, в трудные минуты они рядом со мной.

Шабарин Михаил Юрьевич удостоен звания Отличник Народного Образования, награжден медалью Министерства спорта, грамотами за отличную работу по воспитанию подрастающего поколения.



«Лодейнопольское педагогическое училище»

Скопцова Регина Николаевна, тьютор

МКОУ «Лодейнопольская ООШ №1»

Немногие жители нашего города знают о том, что в Лодейном Поле было педагогическое училище. Предлагаем вспомнить его историю.



С 1930 по 1932 год педагогическое училище находилось в д. Доможирово Пашского района Ленинградской области. В 1932 году учебное заведение переводят в город Лодейное Поле. Оно находилось в подчинении Леноблono.

В училище принимали после 7-го класса, готовили учителей начальных классов. Срок обучения составлял три года. Студенты получали стипендию 40-60 рублей. В учреждении работало около 30 преподавателей. Первым директором был Кондратьев Иван Григорьевич. Эти данные отражены в «Краткой исторической справке».



Первоначально училище располагалось по адресу ул. Урицкого, д.4. Это городское историческое здание – дом купца Дудникова. В 1935 году училище переезжает в новое здание на улице Загородная, (современная пр. Гагарина), д. 8, которое было построено специально для него. По этому адресу училище находилось до закрытия.

Сохранилось несколько фотографий, которые рассказывают о жизни педагогического училища до войны.

На одной из них преподаватели: Алимов Дмитрий Николаевич - преподаватель географии, Попков Александр Иванович – математик, Балашенко Александр Гаврилович - преподаватель физики.





До войны в училище действовал фотокружок, которым руководил преподаватель физики Балашенко А.

Работники училища и студенты принимали участие в городских демонстрациях, что тоже отражено на фотографиях.

Сохранилась фотография выпускников 1941 года, которые стоят на ступеньках образовательного учреждения.



С началом войны многие преподаватели были эвакуированы, некоторых призвали в армию. Здание училища было превращено в госпиталь. В Приказе от 4 августа 1941 года отражено, что несколько работников перешли на работу в лечебное заведение.

После войны училище возобновляет работу. В 1946 году набрали три группы, численностью 30-35 человек.

В учебный план были включены методики преподавания почти всех предметов: географии, истории, чистописания, арифметики, русского языка, рисования, пения, естествознания. Будущие учителя изучали детскую литературу, психологию, анатомию и физиологию детей младшего школьного возраста, школьную гигиену. В конце обучения сдавали четыре государственных экзамена: история КПСС, педагогика, русский язык и арифметика.

Большое внимание в училище уделялось спорту. Вот что пишет К. Скворцов, руководитель физического воспитания педучилища, в газете «Ленинская правда» от 17 июля 1955 года: «Физическая подготовка учащихся не ограничивается только учебными часами. Для желающих совершенствовать себя в отдельных видах спорта организованы занятия в лыжной, гимнастической, волейбольной, легкоатлетической и шахматной секциях. Учащиеся обучаются игре в настольный теннис, стрельбе из малокалиберной винтовки и езде на велосипеде. Более 20 учащихся приступили к изучению мотоцикла». В учебном заведении была поставлена задача, чтобы каждый юноша или девушка имели значок ГТО.

К учебе студенты подходили ответственно. В сводной ведомости за 1950 год видно, что троек очень мало, в основном «4» и «5». Семь выпускников в 1950 году получили диплом с отличием.



Интересна судьба одного выпускника-отличника – Долинова Леонида Ивановича.

Долинов Леонид родился в дер. Заозёрье Лодейнопольского района Ленинградской области в семье крестьянина. В 1950 году окончил педагогическое училище в городе Лодейное Поле, работал учителем в школе. В 1952 году поступил в 160-е военное авиационное училище летчиков в городе Пугачёве. После окончания училища, в 1954 году как один из лучших выпускников, продолжил службу в должности лётчика-инструктора 626-го учебного вертолётного полка. С 1958 по 1964 год учился в Военной академии. С июля 1964 года проходил службу на полигоне в Плесецке, где прошел путь от начальника команды заправки до руководителя управления. С 1975 по 1986 годы - начальник 4-го испытательного управления, которое занималось апробацией самого современного на тот момент вооружения. С августа 1986 года - начальник Главного Управления реактивного вооружения. С 1988 года генерал-майор Долинов - в запасе. Вёл активную общественную деятельность в межрегиональной общественной организации «Союз ветеранов РВСН». Похоронен на Троекуровском кладбище. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 17 февраля 1984 года за большие заслуги в испытаниях новой ракетной техники полковнику Долинову Леониду Ивановичу присвоено звание Героя Социалистического Труда с вручением ордена Ленина и Золотой медали «Серп и молот». Награждён двумя орденами Ленина и многими медалями, среди которых «За доблестный труд». Лауреат Государственной премии СССР.

Многие получили путевку в жизнь в этом учебном заведении, стали хорошими учителями. Газета «Ленинская правда» в 1948 году писала: «В Лодейнопольском районе из 90 учителей треть закончила Лодейнопольское педагогическое училище». В 1956 году состоялся последний выпуск педучилища. В краеведческом музее хранится самодельная газета выпускников этого года. Только в послевоенный период училище подготовило около 700 учителей.

С благодарностью выпускники отзываются об учебе. Выпускница Аникина Клавдия в городской газете пишет: «От всего сердца благодарю весь преподавательский коллектив Лодейнопольского педучилища, передавший свои знания нам, воспитавший и поставивший нас на широкую дорогу жизни».

Такова история Лодейнопольского педагогического училища.

При написании исторической справки использованы материалы Архивного отдела Администрации Лодейнопольского муниципального района и историко-краеведческого музея города Лодейное Поле.



«Учительница первая моя. Лобанова Зоя Николаевна – наш добрый советчик и мудрый наставник»

*Калинина Ирина Анатольевна,
заведующий отделом Центральной
городской библиотеки*

Зоя Николаевна родилась в 1928 году в деревне Шахново Волховского района в обычной рабочей семье.



Через два года семья переехала в Лодейное Поле, где отец стал работать осмотрщиком вагонов на железной дороге, а мать – почтальоном.



В семье было трое детей – Зоя и два брата. До войны они жили на улице Пролетариев (ныне Ульяновская), где построили дом на две семьи

В первые дни войны дом сгорел от обстрелов. Когда они начинались, мама с детьми уходила из дома, что, наверное, и спасло их тогда. Отец оставался в так называемом рабочем батальоне, а вскоре семья была направлена в эвакуацию.

На начало войны Зое было 13 лет. На стоянке в деревне Шахново Ленинградской области она работала возчиком на бричке, сама запрягала лошадь, возила молоко за 9 километров, где его принимали. За это получали трудодни. Затем после эвакуации уже в Кировскую область на станцию

Опарино она вместе с братьями были пастухами коров, которых пригоняли из деревень, а затем грузили и отправляли на Ленинградский фронт. В 1942 году они сопровождали скот в тех же вагонах, в которых перевозили коров.

Зоя Николаевна помнит, как доехали до станции Волховстрой, где началась бомбежка, после чего их группу расформировали.

Так в начале 1943 года семья была вынуждена остановиться в поселке Селиваново Волховского района: Зоя вместе с мамой и младшим братом Анатолием, а старший Василий ушел добровольцем на фронт.



Зоя с братом начали работать на торфопредприятии от Сясьстройского целлюлозного комбината, одновременно были и пожарными, так как летом торфяники часто горели. Один наблюдает с пожарной каланчи за округой и дает сигнал, где началось возгорание, а другой бежит с ведром песка тушить объект. Затем на этом же участке из карьера добывали торф, рубили на

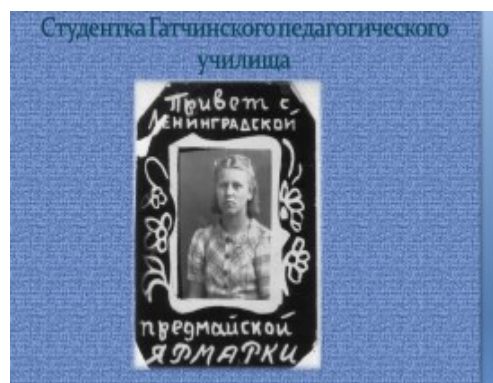


кирпичики, складывали в клетку по 50 штук, сушили. Потом приезжала вагонетка с маленьким паровозом, в которую грузили готовый торф, отправляли на Волховскую ГЭС. Именно за эту работу Зоя Николаевна и ее брат получили звание «Труженик тыла».

Так как до войны она окончила только 5 классов, девочке необходимо было получить семилетнее образование. Семилетку она окончила в поселке Свирица, где жила бабушка, в 1944-м году. Далее нужно было получить профессию.

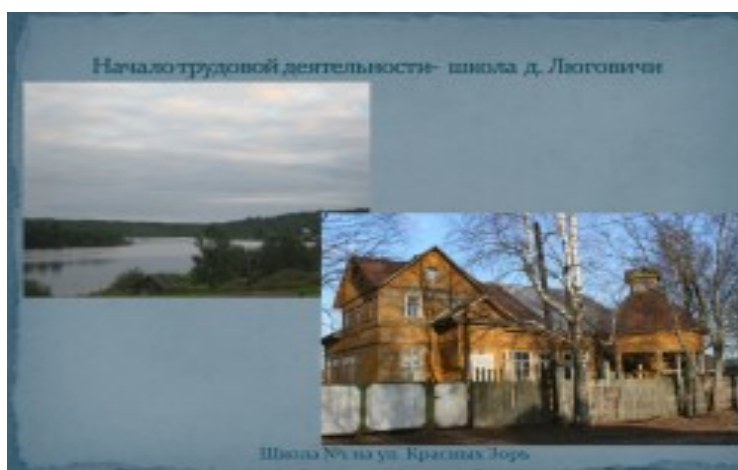
Сначала ей очень хотелось стать архитектором, потому что родной город был сильно разрушен, и она мечтала заниматься его восстановлением.

Но судьба определила ей совершенно другое профессиональное предназначение. В это время родители вернулись в Лодейное Поле. Первое время жили в землянке. А в начале 1945 года Зоя поехала в Гатчину, где поступила на 1-й курс педагогического училища.



На следующий год после завершения войны педучилище открыли в Лодейном Поле, куда она перевелась на 2-й курс и в 1948 году получила профессию учителя младших классов.

Затем молодой педагог была направлена на работу в Люговскую начальную школу, а через некоторое время по комсомольской путевке стала работать в Свирьстройской средней школе.



Что касается профессиональной судьбы педагога, то ее трудовой стаж составляет 35 лет. С 1955-го по 1983 год она трудилась учителем начальных классов в городской школе № 1, заведовала методическим кабинетом районного отдела образования. И постоянно занималась общественной работой, была секретарем общества «Знание», сама проводила большую лекторскую работу на предприятиях города, в отдаленных колхозах, в поселках лесозаготовителей.



В 1950 году в ее жизни произошло судьбоносное знакомство с молодым человеком по имени Алексей, за которого Зоя вышла замуж. В то время он поступил учиться в железнодорожный техникум в городе Великие Луки.

Молодая жена отправилась вместе с ним, устроилась на работу в школу старшей пионервожатой. Через два года они вновь вернулись в Лодейное Поле. А вскоре в семье произошло радостное событие – родился сын Валентин, а в 1958 году появилась на свет дочь Елена. С мужем Зоя Николаевна прожила в счастливом браке 59 лет. В данный момент у нее пять внуков, три правнука и правнучка.

*Если б не было учителя,
То и не было б, наверное,
Ни поэта, ни мыслителя,
Ни Шекспира, ни Коперника.
И поныне бы, наверное,
Если б не было учителя,
Неоткрытые Америки
Оставались неоткрытыми*

*И не быть бы нам Икарами,
Никогда б не взмыли в небо мы,
Если б в нас его стараньями
Крылья выращены не были.
Без его бы сердца доброго
Не был мир так удивителен.
Потому нам очень дорого
Имя нашего учителя!*

Ее отдушина уже на протяжении долгих лет – любимая дача, которая находится в Комбаково.

По мере сил и возможностей она трудилась и трудится там со своими близкими, семья выращивает там овощи, фрукты, ягоды.



За долгую трудовую жизнь Зоя Николаевна Лобанова награждена медалями «За трудовое отличие», «Ветеран труда», множеством юбилейных медалей, связанных с Великой Отечественной войной, а также грамотами самого различного уровня.

Наша героиня считает себя человеком счастливой судьбы, как в профессиональном, так и в личном плане.



А мы, ее ученики, считаем: это счастье, что у нас есть вторая мама, наша дорогая учительница. Она до сих пор является для нас добрым советчиком и мудрым наставником.



«Краеведческий проект «Школа молодого экскурсовода «Моя земля»» (памяти педагога и наставника Овчаренко А.П.)»

*Елена Вячеславовна Кирягина,
помощник Благодичного храмов
Лодейнопольского и Подпорожского
районов Тихвинской епархии*

Свое выступление я хочу посвятить моему Учителю, Наставнику, Другу-Алевтине Петровне Овчаренко, ушедшей из жизни 15 ноября этого года.

Еще совсем недавно мы встретились с ней в парке у Свири, обнялись, поцеловались, вспомнили школьные годы. Мы были ее последним выпускным классом. И, мне кажется, что всю полноту своей любви она отдала нам, как часто родители больше дают любви самому младшему из детей.

Каждый из нас принимал эту любовь по-разному. Для кого-то она была неудобной и накладывающей множество ограничений, для кого-то – чем-то теплым и материнским, потому что, в те времена нашим родителям было сложно в меняющемся мире, и на нас, детей, не всегда хватало и времени, и любви.

Но для всех нас эта любовь стала примером любви к человеку, окружающему миру, к своей малой родине, к своему государству.

Она передавалась нам на долгих классных часах, где мы говорили о важном, действительно важном. На классных вечерах, когда мы классом могли пообщаться в неформальной обстановке. И, конечно, на уроках краеведения.

У вас были такие уроки? Иногда мне кажется, что мы стали последним поколением, которое учили в школе любить свою землю, свою малую родину. Для которого патриотизм и был в безусловной любви к своему маленькому кусочку суши на большой карте мира и сохранении его приумножении его истории.

Последние годы я много работаю с детьми, подростками и молодежью общении с ними я вижу, насколько им не хватает тех самых уроков. Уже два года мы с командой Тихвинской епархии реализуем большой проект «Святые тропы», в ходе которого знакомим участников с различными культурными, историческими, духовными достопримечательностями Ленинградской области.

Именно через познание культурно-нравственных и духовных ценностей современная молодежь обретает:

- Идентичность и самоопределение: молодежь стремится понять место в мире, свою роль и значение. Культурно-нравственные духовные ценности помогают ей определить свою идентичность, ценности и убеждения.
- Моральные ориентиры: молодежи необходимы моральные ориентиры, которые помогут им принимать этические решения и найти баланс между правильным и неправильным. Культурно-нравственные духовные ценности предлагают им рамки для таких решений.
- Смыслы и цели: молодежь стремится найти смысл и цель в своей жизни. Культурно-нравственные и духовные ценности могут помочь им осознать глубинные ценности и ориентироваться на что-то большее, чем материальный успех.

Одним из способов передачи культурно-нравственных и духовных ценностей молодежи является изучение своего родного края, туризм, в том числе паломнический туризм.

Анализируя свой школьный опыт, осознавая, сколько он мне дал и как повлиял на мои взгляды и убеждения, этим летом я предложила лодейнопольским ребятам из Воскресной школы и православного молодежного клуба «Поколение» создать пилотный краеведческий проект «Школа молодого экскурсовода «Моя земля»», направленный на изучение исторических и духовных мест Лодейнопольского района.

В рамках мероприятий проекта ребята:

- встретились с аттестованным экскурсоводом, который рассказал какие бывают экскурсии, как должен вести себя экскурсовод, как удерживать внимание на экскурсии, где и как искать информацию при подготовке экскурсионной программы. Встреча проходила на берегу Свири и ребята сразу попробовали отработать полученные знания на практике и провести друг для друга небольшие экскурсии.
- посетили Лодейнопольский историко-краеведческий музей, где узнали особенности проведения музейных экскурсий и в очередной раз обратились к истории родного края.
- встретились с руководителем Лодейнопольского туристско-информационного центра, и узнали о туристическом потенциале Лодейнопольского района.
- посетили городскую центральную библиотеку, где научились пользоваться картотекой и нашли материалы для будущих экскурсий.
- получили опыт самостоятельного составления экскурсии по монастырю
- посетили Покрово-Тервенический женский монастырь и Свято-Троицкий преподобного Александра Свирского мужской монастырь, сняли

материал для видео-экскурсий. В ближайших наших планах посещение Введено-Оятского женского монастыря.

- в промежутках между работой самостоятельно составили план поездки на берег Ладожского озера и осуществили эту поездку.

Все вышеперечисленное стало этапами реализации проекта. Кроме знаний и опыта, что проект смог дать ребятам?

Самое главное - они своими глазами увидели землю, на которой родились и растут, своими ногами прошли по ее дорожкам и тропинкам, своими сердцами впитали ее дух, ее духовное и культурное богатство.

Меня и моих одноклассников этому учила наша МАМА – Алевтина Петровна, и теперь я хочу, чтобы и новые дети научились этому. Важно, чтобы в их жизни тоже был человек, который расскажет и покажет им всю красоту богатство их малой родины. А они передадут это другому поколению.



«Франс Михайлович ТЕТЕРИН – учитель, художник, просветитель, Почетный гражданин города Лодейное Поле»

*Наталья Викторовна Чуланова,
заведующий Лодейнопольским филиалом
ГБУК ЛО «Музейное агентство» -
Лодейнопольский краеведческий музей*

Не должно быть слепых к красоте, глухих к слову и настоящей музыке, черствых к добру, беспамятных к прошлому. А для этого нужны знания, нужна интеллигентность, дающаяся культурой
Д.С. Лихачев

Франс Михайлович Тетерин родился 12 декабря 1928 года в Якутии, в деревне Вилроево Казачинско-Ленского района. В 2023 году ему исполнилось бы 95 лет со дня рождения. Сразу после окончания Якутского художественного училища, в 1954 году, в возрасте 25 лет Франс Михайлович приехал в Лодейное Поле Ленинградской области, где и остался навсегда. Лодейнопольский край стал для него родным, здесь он утвердился как личность. Начал преподавание в школе №2: черчение, рисование, уроки труда. Учитель проводил в школе все свое время, работал с ребятами в мастерских, строил эти мастерские. Франс Михайлович учил ребят видеть прекрасное, не пасовать перед трудностями, вдохновляя их личным примером.



С 1967 по 1975 год Ф.М. Тетерин возглавлял Лодейнопольский историко-краеведческий музей, который был основан на базе военно-исторического. Работы было много, приходилось не только проводить экскурсии и лекции, но и трудиться над оформлением залов. Целый ряд уникальных экспонатов появился в музее благодаря этому неутомимому человеку. Он уделял огромное внимание краеведческой работе.



С 1977 по 1985 год Франс Михайлович – директор Лодейнопольской художественной школы. Многим её ученикам он дал путёвку в жизнь, научил их творить. Как художник, Франс Михайлович посвятил свои картины нашему краю, воспевая его красоту. Многие из этих полотен, рисунков он передал музею в дар. Будучи на пенсии Франс Михайлович оказывал неоценимую помощь музею в выставочной и краеведческой работе. Ему всегда было интересно все, что связано с историей нашей земли и её людьми.

Активная общественная работа только придаёт силы ветерану труда. Он был председателем профкома работников культуры, председателем Общества охраны памятников. Франс Михайлович любит общаться с детьми. Он был частый гость в школах города, принимал участие в различных городских и районных мероприятиях. Выставки его работ: живопись, графика, поделки из дерева и камня неоднократно экспонировались в детской художественной школе, в Доме народного творчества, историко-краеведческом музее.



Для общественного клуба «Блокадник» Ф.М. Тетерин создал скульптурную композицию из камня под названием «Блокада». В 2005 году эта композиция была представлена на областном фестивале клубов ветеранов войны и труда. Жюри фестиваля дало высокую оценку этому произведению. Художник был награжден Грамотой Комитета по культуре Правительства Ленинградской области.



За самоотверженный труд на благо культуры и просвещения, за беззаветную любовь к родному краю решением муниципального собрания муниципального образования «Лодейнопольский район Ленинградской области» 3 марта 1999 года Франсу Михайловичу Тетерину было присвоено звание «Почетный гражданин города Лодейное Поле».

Франс Михайлович скончался 22 июля 2019 г. В 2020 году в память об Учителе, Художнике, Просветителе, Почетном Гражданине города Лодейное Поле на здании детской художественной школы открыта мемориальная доска.



«Жизнь – это прежде, всего творчество, но это не значит, что каждый человек, чтобы жить, должен родиться художником, балериной или ученым. Творчество тоже можно творить. Можно творить просто добрую атмосферу вокруг себя», - эти слова Д.С. Лихачева в полной мере характеризуют Франса Михайловича, его философию и жизненный принцип доброго созидателя и большого труженика.



«Зинаида Ивановна Строгальщикова – мой Учитель и Наставник»

*Надежда Николаевна Фокина,
директор по учебно-воспитательной
работе Лодейнопольской школы №1*

«Главнейшая дорога человеческого воспитания есть убеждение»

К.Д. Ушинский

В год педагога и наставника в знак глубокого уважения и признательности хочу рассказать об удивительной женщине, которая указала мне ориентир в жизни, повлияла на выбор профессии.

В октябре 1988 года состоялась моя первая встреча с Зинаидой Ивановной Строгальщиковой в д. Ярославичи Подпорожского района Ленинградской области. Мне было 18 лет, я работала в школе пионервожатой. Зинаида Ивановна Строгальщикова посетила родные места и зашла в школу, она подбирала молодых людей, знающих вепсский язык для работы в ИЯЛИ АН СССР. Директор школы А.Ф. Костин познакомил нас. Осенью 1988 года я была переведена из школы на должность лаборанта в сектор этнографии и этносоциологии ИЯЛИ АН СССР. Я переехала в город Петрозаводск.



Началась моя деятельность под руководством Зинаиды Ивановны Строгальщиковой, замечательной женщины, трудолюбивой, умной, решительной, общительной, обаятельной. Я видела, как много она работает.

28 октября 1988 г. В г. Петрозаводске состоялось совещание «Вепсы: проблемы развития экономики и культуры в условиях перестройки». Я принимала участие в подготовке и проведении данного мероприятия. Зинаида Ивановна вспоминает: «На него приехали многие ученые: В. Пименов, К. Чистов, А. Петерсен, писатели – Анатолий Петухов, Глеб Горышин, представители отдела межнациональных отношений ЦК КПСС, зав. отделом народов Севера правительства РСФСР Сергей Балабанов, представители властей из всех регионов проживания вепсов. Вел совещание зам. председателя Совета министров КАССР Александр Николаевич Трофимов. После этого совещания у

нас появилось много сторонников. Они и составило ядро Общества вепсской культуры». Зинаида Ивановна знакомила меня с интересными людьми.

Однажды я поняла, что хочу быть похожей на неё. Зинаида Ивановна родом из деревни, но добилась многого благодаря своему старанию, терпению, уму, трудолюбию.

З.И. Строгальщикова родилась 7 ноября 1948 в д. Сарозеро Подпорожского района Ленинградской области.

Отец - Етоев Иван Тимофеевич все жизнь проработал в Винницком леспромхозе, и уезжал на неделю работать в лесопункты. Мать - Александра Петровна, она занималась с детьми и многочисленной скотиной.

Позже семья переехала в рабочий поселок Игнатовское, недалеко от Винниц. Если в Сарозеро жили одни вепсы, то в Игнатовском было смешанное население. И там, на улице, играя с детьми, Зина научилась говорить по-русски.

Больше детских воспоминаний осталось о Сарозеро, где оставались жить две сестры матери, куда они ежегодно с матерью приезжали на традиционные праздники.



После выхода отца на пенсию семья переехала в г. Лодейное Поле, и с пятого класса она училась в Лодейном Поле, где и закончила школу №68. Её с детства интересовали сведения о вепсах, но о них нигде нельзя было прочитать.

В 1965 г. вышла книга Владимира Владимировича Пименова о вепсах, которая затронула молодую девушку. Тогда Зинаида Ивановна решила, что будет заниматься историей вепсов. Очень трудно было поступить на исторический факультет Ленинградского университета, но с третьего раза ей это удалось. Очень повезло, что именно в год её поступления – в 1968 году на



истфаке впервые была открыта кафедра этнографии. Уже в студенческие годы она стала сотрудничать с отделом культуры Ленинградской области, ездила с ними по области в вепские районы, где собирали материал о народной архитектуре вепсов. Один раз ездила даже с экспедицией эстонского музея в экспедицию к своим вепсам. Они туда поехали в первый раз, а

Зинаида Ивановна у них была в виде переводчика-проводника.

В 1973 окончила исторический факультет Ленинградского ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени государственного университета имени А. А. Жданова, аспирантуру Института этнографии им. Н. Н. Миклухо - Маклая АН СССР.

После окончания ЛГУ она поступила в аспирантуру Института этнографии АН СССР. С ходатайством о направлении в аспирантуру от Института языка, литературы и истории Карельского филиала АН СССР (далее – ИЯЛИ) выступила Р. Ф. Никольская. В. В. Пименов стал ее научным руководителем.

Являлась депутатом Верховного Совета Республики Карелия, председателем постоянной комиссии Верховного Совета Республики Карелия по национальной политике, культуре, языку и охране исторического наследия; депутатом Законодательного собрания Республики Карелия, председателем комитета по государственному устройству, вопросам местного самоуправления и национальной политике; экспертом Постоянного форума ООН по вопросам коренных народов при Экономическом и Социальном Совете ООН, где представляла интересы коренных народов РФ и стран Восточной Европы.

Зинаида Ивановна Строгальщикова - заместитель Председателя Общества вепской культуры, кандидат исторических наук, старший научный сотрудник Сектора этнологии Института языка, литературы и истории КарНЦРАН.

Член Совета представителей карелов, вепсов и финнов Республики Карелия при Главе Республики Карелия, член комитета Межрегионального общественного движения «Ассоциация преподавателей родного языка и литературы коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации.



Зинаида Ивановна Строгальщикова – автор 88 научных статей: например, «Вепсы. Очерки истории и культуры» (2014), «Вепсы в этнокультурном пространстве» (2016).

В рамках подготовки к 100-летию Республики Карелия вышла в свет коллективная монография «Народы Карелии: историко-этнографические очерки» (2019 г.). З. И. Строгальщикова подготовила главы «Весь и чудь в письменных источниках Средневековья», «Вепсская письменность», «Языковые процессы», «Этнодемографические процессы», «Поселения. Жилище и хозяйственные постройки», «Вепсская литература» (совм. с Н. В. Чикиной)



За активное участие в парламентских слушаниях, “круглых столах” и конференциях, организуемых Государственной Думой Федерального Собрания РФ, и участие в подготовке проектов законов РФ З. И. Строгальщикова отмечена благодарностью Комитета по делам национальностей Государственной Думы РФ (1998), Почетной Грамотой Государственной Думы Федерального Собрания РФ (2000), Почетной грамотой Законодательного Собрания Республики Карелия (2008). Награждена Почетной Грамотой Республики Карелия (1998), Почетной грамотой Государственного комитета РК по национальной политике (2000), Почетной грамотой РАН (2005).

В марте 2017 года отмечена Благодарственным письмом руководителя Федерального агентства РФ по делам национальностей И.В.Барина «За значительный вклад в сохранение и развитие этнокультурного многообразия народов Карелии». За большой вклад в популяризацию вепской культуры удостоена государственной награды Эстонии - ордена Креста Земли Марии V степени (2015).

19 декабря 2019 года Указом Президента РФ за большой вклад в развитие науки и многолетнюю добросовестную работу Зинаида Ивановна

Строгальщикова награждена медалью ордена «За заслуги перед Отечеством II степени»

5 июля 2023 года Зинаида Ивановна Строгальщикова награждена нагрудным знаком «Почётный наставник».

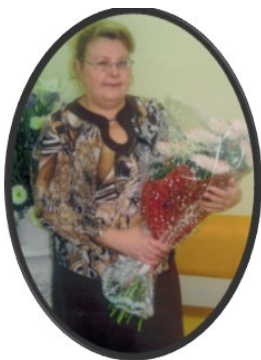


Для многих вепсов Зинаида Ивановна является наставником. Она всегда даст правильный совет, поддерживает инициативы, сотрудничает с общественными организациями: «Вепсская община», «Вепское общество»

«Хотелось, чтобы вепсы больше сами думали о своем будущем, не полагаясь, что кто-то о них побеспокоится. Мой девиз такой, не надо бояться трудностей, и жить с уважением к себе как личности, независимо от того, какой ты национальности», - говорит З.И. Строгальщикова.

Являясь членом ЛРОО «Вепсская община», занимаюсь поддержкой преемственности вепских поколений и развитием национальной вепской культуры. Вместе с детьми, педагогами, родителями принимаем активное участие в мероприятиях, в реализации проектов.

Все годы стараюсь помнить о том, какую важную роль в формировании личности сыграла Зинаида Ивановна.



«Без сожаления к выбранной профессии»

*Нина Яковлевна Павшунова,
главный библиотекарь Янегской
сельской библиотеки*

Свой жизненный путь каждый из нас выбирает сам и делает это по-разному: кто-то идет методом проб и ошибок, кто - то ищет полезные советы в книгах.

А кто-то, как Таня Копанева, с самого детства знала, что будет учителем. Еще маленькой играя в куклы, она любила играть в школу, что-то им рассказывала, наставляла. И вот пришло время, Таня пошла в школу, там она с первого дня влюбилась в свою первую учительницу Иванову Веру Алексеевну.

Говорят, чтобы быть учителем, надо очень любить детей. Таня восхищалась, как Вера Алексеевна работает, всегда учитывала интересы детей, на любой детский вопрос находила ответ и доносила его в доступной для детей форме. И Таня говорила себе: «Я тоже хочу быть такой учительницей».

И вот закончив Янегскую школу, Татьяна, не раздумывая, поступила в педучилище города Петрозаводска. Закончив на отлично училище, ее направили работать в детский дом п. Свирьстрой пионервожатой.



Молодой, не опытной девчонке приходилось очень трудно, не всегда бывало все гладко. Несмотря на багаж педагогических знаний, полученных в училище, приходилось испытывать трудности в проведении занятий. Особенно сложно решать детские конфликты.

Проработав год в детском доме, Татьяну пригласили в Янегскую школу, пионервожатая, затем учитель начальных классов. Татьяне показалось мало знаний, она решает поступить в Петрозаводский университет по специальности ФИЛОЛОГ.



И вот она уже учитель русского языка и литературы в старших классах.

Ее очень любят дети, тянутся к ней, она всегда видит в ребенке личность.

Всегда рада поделиться своим многолетним опытом с молодыми специалистами, которые пошли по стопам Татьяны Анатольевны.

Это ее ученики: Илик Олеся - учитель начальных классов в одном из колледжей г. Петрозаводска (закончила университет там же), Тараскова Алена - учитель начальных классов в городе



Волхове, Федоскова Ольга - учитель по технологии и внеклассной работе в Янегской школе, Кирикова Ольга - учитель информатики в городе Вытегра, Репкина Вероника - студентка 3-го курса педагогического университета г. Петрозаводска по специальности русский язык и литература и др.

Много лет Татьяна Анатольевна проработала в нашей Янегской сельской библиотеке по совместительству. А выйдя на заслуженный отдых, в 2019 году перешла полностью работать в нашу сельскую библиотеку.

И здесь ее настигла та же участь, что и в школе, занятия с детьми. Татьяна Анатольевна ведет кружки с детьми дошкольного и школьного возраста:

- Большое чтение маленьких дошколят.
- Юный книголюб.
- История и культура православия.

Работает также с ребятами старших классов и со студентами, подготовка к экзаменам, написание курсовых работ и т.д.

Я как-то спросила у Татьяны Анатольевны: «А если бы пришлось выбирать заново профессию, что бы ты выбрала? Я бы выбрала профессию учителя. Видимо это мое призвание.»





«Светлана Викторовна Дмитриева – мой многогранный наставник!»

*Юлия Геннадьевна Сидорова,
ведущий специалист
Администрации Лодейнопольского
муниципального района
Ленинградской области*

Светлана Викторовна была моей воспитательницей в МКДОУ Детский сад № 4 «Катюша». Она прививала нам доброту, отзывчивость, учила дружбе. Благодаря ей, наша группа до сих пор дружна.

Уже много лет Светлана Викторовна работает в Лодейнопольском историко - краеведческом музее главным хранителем.

В мои студенческие годы, изучая предмет «Культурология», Светлана Викторовна всегда направляла и помогала в подборке нужных и необходимых материалов.

Прошло уже много лет со дня окончания детского сада и получения диплома о высшем образовании, а Светлана Викторовна всегда рядом, всегда на связи.

С моей семьёй и моими друзьями, всегда с радостью приходим на её на-
интереснейшие экскурсии и занятия.



А еще, Светлана Викторовна помогает в воспитании моих дочерей – поддерживает добрыми советами и организацией семейных праздников!

Я очень счастлива, что в моей жизни есть Светлана Викторовна!

Желаю ей неиссякаемой энергии, здоровья и сил!



«Виктория Юрьевна Коняева»

*Татьяна Сергеевна Яковлева,
врач-косметолог*

Прошло 17 лет, как мы окончили школу... Наш класс разлетелся кто куда, создали свои семьи и нарожали уже не один класс детей на всех, это точно. Я вот все анализирую и гадаю, как так сделать, чтобы и наши дети стали не менее успешными и взяли от нас самое лучшее... Родители? Много ли можем мы одни? Нет! Школа... учитель... нравы и взгляды. Такой драгоценный груз и фундамент мы получили на всю жизнь благодаря нашему классному руководителю, учителю русского языка и литературы Коняевой Виктории Юрьевне.

Осознание важных вещей порой приходит позже. Учитель - это призвание. Виктория Юрьевна - учитель от Бога. Она подарила нам самое главное – любовь к родному русскому языку. Уроками литературы она не только сумела привить интерес к классическим произведениям, на многих из них она воспитала в нас добрые чувства и мысли, которые мы вынесли с собой во взрослую жизнь.



Виктория Юрьевна - очень незаурядный человек. Ее главная особенность - видеть в каждом человеке личность. Она умеет каждому дать понять, что все в его руках, что ничего невозможного, когда есть желание и стремление. Своим примером она неоднократно доказывала и доказывает это по сей день. Окунувшись в воспоминания, путается вся хронология событий и мероприятий, проведенных вместе с любимой учительницей.



Рассказывать о нашей жизни можно по-разному. Взяв в руки карту (за точку отсчета берем город Лодейное Поле), проводится много лучей к великим городам России: Великий Новгород, Петрозаводск, Псков, Печоры, Санкт-Петербург.

Благодаря путешествиям с Викторией Юрьевной по этим местам, история и литература стала для нас живой и доступной. Начиная с 5 класса она взяла на себя большую ответственность, организовывая для нас, тогда еще малышей, серьезные экскурсионные поездки. С 10 летнего возраста мы стали весьма любознательными. Программа каждой поездки была очень индивидуальной, но все они были пропитаны любовью к своему отечеству.

Традиционно каждый учебный год завершался совместным туристическим походом - с палатками, играми, песнями. Наш первый поход состоялся на реку Оять далеко в 5 классе. В Введено-Оятском женском монастыре мы дружно поработали, выкопав поле картошки. Так зарождалась наша общая любовь к труду и добрым делам. Позже мы традиционно помогали городу и монастырям близ Лодейного Поля.

Пересматриваешь школьный альбом - видишь столько радости в наших глазах. Трудно сосчитать количество классных вечеров, мы всегда активно принимали участие в жизни школы и города. Виктория Юрьевна держала нас в тоне ежeminутно.



Все мы с гордостью вспоминаем свое участие в костюмированном параде в день знаменательного события – 300-летия Лодейного Поля. Любовь к творчеству. Мы не представляли нашу жизнь без организаций выступлений на школьный КВН, Виктория Юрьевна учила грамотно подходить к этому делу, была нашим главным вдохновителем и режиссером-постановщиком одновременно. На всех праздниках наши номера были отмечены высокой оценкой.

Много литературных вечеров прошло в нашем уютном классе. На многих фотографиях – и наши родители. Виктория Юрьевна сумела сплотить не только класс, но и наших классных родителей. С первых дней знакомства с классной мамой, сдружились наши родители, активно принимая участие во всех наших делах, продолжая общаться и по сей день, радуя друг друга новостями и успехами своих детей.

P.S. Это не просто образование, это становление нас... как личности. Ведь именно у нее мы научились всему, особенно на уроках литературы и внеклассной работы... как ни странно, но в последнее время я все больше вспоминаю школу.



Современная жизнь диктует свои правила, чтобы удержаться в профессии и быть интересным, ты бесконечно пишешь посты в соц. сети, (судорожно вспоминая всю пунктуацию и орфографию), снимаешь рилсы, включаешь весь свой творческий потенциал. Но ведь именно он и развивался в нас из маленького зернышка на протяжении всей школьной жизни, благодаря нашему классному руководителю.

Спасибо, наша дорогая Виктория Юрьевна, вы сделали нас.... Вы были режиссёром нашей жизни на протяжении всей школьной жизни, а сейчас уже зритель, смотрите на нас с высоты птичьего полёта и улыбаетесь. И это все называется "наставничество"... но его так мало сейчас, настоящего, нам очень повезло стать "Вашими"... Ваш 11 "Б", выпуск 2007.



Заключение

В России 2023-й год объявлен Годом педагога и наставника, годом проводников в будущее.

Миссия Года наставника и педагога – это выражение благодарности всем тем, кто нас учит, любит, воспитывает, «проживает» с нами трудные и счастливые моменты.

А главная задача проводников в будущее – сохранить накопленный опыт, сделать его богаче, чтобы наш Лодейнопольский край прославили новые знаменитости: ученые, врачи, педагоги, замечательные работники всех сфер деятельности.